

# "EL TERCER MAESTRO" ESPACIOS QUE NOS TRANSFORMAN

FORMACIÓN ACTIVA

#### **DESTINATARIOS**

Docentes de todas las etapas educativas.

# FECHAS Y DURACIÓN

Tiempo de trabajo estimado: de 3 horas de duración. Fechas y horario a concretar.

## PROCESO DE INSCRIPCIÓN

Para inscribirse o solicitar más información contactar con: formacion@fundacionedelvives.org

Además, nuestro equipo de arquitectos y profesionales de "Espacios con sentido" pueden rediseñar el espacio adaptándose a necesidades de tu centro educativo.



## DESCRIPCIÓN

Cita Loris Malaguzzi que "los niños tienen tres maestros: el primero, sus compañeros; el segundo, los adultos que les rodean y el tercero, el espacio, el entorno construido", siguiendo con esa reflexión, nace la necesidad de repensar los espacios educativos y los elementos escolares, en función de su identidad y de las nuevas metodologías que se están implantando en los centros.

## OBJETIVOS

- Conocer y reflexionar sobre los criterios básicos de los espacios en un centro educativo, centrados en la persona: dimensión pedagógica, ambiental y tecnológica.
- Ver la conexión entre las maneras de enseñar y el diseño y organización de los Espacios (Mirada histórica y pedagógica)
- Reflexionar sobre la importancia del espacio como elemento potenciador de aprendizaje con las metodologías actuales (Mirada actual)
- Analizar las posibilidades de integración de la tecnología digital en el diseño de espacios con un dialogo entre los recursos digitales, la pedagogía y el espacio (Mirada Tecnológica).
- Establecer relación entre Aprendizaje, Emoción y Motivación. (Mirada emocional).
- Establecer relación entre los espacios y la Espiritualidad (Mirada Trascendente).
- Conocer el proceso de acompañamiento de Espacios con Sentido: Análisis Inicial / Codiseño y/o Diseño / Ejecución / Análisis de Resultados.



#### PRECIO

Solicitar presupuesto que incluye:

- Formación presencial.
- Tutorización del trabajo.

Desde Fundación Edelvives nos encargamos de gestionar la por FUNDAE y trámites pertinentes, de acuerdo al crédito de formación de tu entidad, con un coste del 10% según normativa vigente.

#### LIBROS RECOMENDADOS

Neuroarquitectura. Aprendiendo a través del espacio, Ana Mombiedro, Ediciones Khaf.





JOSEP MARÍA NONAY

#### CONTENIDOS

- El espacio educativo y sus dimensiones.
- Las miradas del espacio educativo.
- Reflexión personal a partir de imágenes y del propio centro sobre la importancia del cuidado de los espacios.
- Ejemplos de transformaciones de espacios.

#### MODALIDAD

Se propone una reflexión personalizada de la transformación de los espacios de un centro educativo, para convertirlos en un elemento potenciador de la propuesta educativa, con un acompañamiento y asesoramiento por parte de expertos.

Los avances experimentados en el ámbito de la educación y la aparición de nuevas estrategias pedagógicas requieren poner atención sobre cuáles son los cambios que debería experimentar la configuración y la organización del espacio de aprendizaje, así como las condiciones, las dinámicas y las metodologías que en estos espacios se desarrollan. Las necesidades educativas actuales requieren nuevos espacios de aprendizaje configurados e implementados a partir de un conocimiento científico surgido de una investigación interdisciplinar, sistemática y de excelencia.

Modalidad presencial en una sesión formativa con uso de presentaciones que se facilitan al claustro, como material de apoyo, uso dinámico de herramientas y estrategias para fomentar la motivación, interacción y participación con los asistentes.

## FORMADOR

Es maestro, Experto Universitario en Robótica Educativa, Programación e Impresión 3D. Además, posee el Postgrado Universitario de Diseño de Espacios de Aprendizaje, formación en Criterios y Diseño de Espacios para la Pastoral Educativa. Educador Certificado en Disciplina Positiva en la Familia, formación en Terapia Gestalt, en Ludoformación y Risoterapia. Durante más de 15 años ha sido formador de maestros y de monitores de tiempo libre en varias entidades y es especialista en técnicas corporales, de relajación, de dinámicas de grupo y experto en la educación emocional y de la interioridad. Actualmente es asesor institucional de la Editorial Baula y de la Fundación Edelvives.